

# Anke Rudloff

## www.artrudloff.de

### Vita

*„Mir geht es nicht um genaues Abbilden, eher um Sichtbarmachen von Schönheit und Verletzbarkeit. Aus der greifbaren Dimension der Glockenzierden ergeben sich Ursprünge für meine Bilder aus Lindenholz. Ich suche Ruhe in der reduzierenden Form. In großen zeitlichen Abständen entstehen farbige Zeichnungen.*

### Biografie

- am 26.10.1962 in Bad Elster geboren
- Lehre als Textilzeichnerin im VEB Halbmond Oesnitz
- Studium an der Kunsthochschule „Burg Giebichenstein“ in Halle
- 1989–1992 Designerin bei den Halbmond Teppichwerken in Oelsnitz
- verheiratet mit Andreas Rudloff
- Kinder: Philipp, Julia und Valentin
- Künstlerin und Lehrtätigkeit am [Beruflichen Schulzentrum e.o.plauen](#) in Plauen
- Mitglied Bund Bildender Künstler Vogtland e. V.
- Mitglied Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler

### Ausstellungen:

- Zeichnungen
- Malerei
- Holzobjekte und Wandgestaltungen aus Holz
- Glockengestaltung

### Arbeitsbereiche:

- 1999: Galerie Zopf, Rheinsberg
- 2000: „Absolventen der Kunsthochschule Burg Giebichenstein“ in der Galerie im Malzhaus in Plauen
- 2004: „Sammelsurium“ zusammen mit Andreas Rudloff in der Galerie im Malzhaus in Plauen -
- 2006: „Zwischenwelten“ in der Galerie „Alte Münze“ in Schleiz
- 2008: „Das Vogtland im Blick der Kunst“ Weisbachsches Haus in Plauen
- 2010: „Wintersaat“ Projektraum Bund Bildender Künstler Vogtland in Plauen
- 2017: „Kunstherbst“ Ausstellung des BBKV in der Galerie im Malzhaus in Plauen

### Arbeiten im öffentlichen Raum:

- Holzreliefs für Kinderarztpraxen in Bad Elster und Markneukirchen
- Holzrelief für den Kindergarten in Adorf
- 2004: Glocken für die St. Michaeliskirche in Adorf im Vogtland
- 2012: Glocken für die St. Katharinenkirche in Zwickau
- 2013: Glocken für die St. Nicolaikirche in Markneukirchen
- 2015: Glocken für die St. Georgenkirche in Schwarzenberg
- 2017: Glocken für die St. Marienkirche in Marienberg